

Centro Culturale Amici della Musica – Villalta di Fagagna

Concerto di
Santa Cecilia

IL TEATRO: IL CINEMA DI IERI

AUDITORIUM “RIEDO PUPPO” - MORUZZO

SABATO 24 NOVEMBRE ORE 20:45

INTERPRETI

Liliana Biondi	SOPRANO	Fabiola Cudicini	SOPRANO
Flaviano Zuliani	TENORE	Christian Federici	BARITONO
Giancarlo Tuzi	BASSO		

Allievi del M^o Federico Lepre

ORCHESTRA AMICI IN MUSICA

DIRETTORE

M^o ANDREA TOFFOLINI

- programma -

- cinema e musica leggera -

- E. MORRICONE, L'estasi dell'oro
Il buono, il brutto, il cattivo
- MINA, La mente torna
Uomo/La mente torna
- C. DION, My heart will go on
Titanic
- E. MORRICONE, Nuovo Cinema Paradiso
Nuovo Cinema Paradiso
- O. VANONI, Senza fine
Gli innamorati sono sempre soli/Senza fine
- SIRYA, Sei tu che mi manchi
L'angelo

- teatro -

- G. VERDI, Preludio
La Traviata
- G. VERDI, Questa o quella
Rigoletto
- G. VERDI, Come dal ciel precipita
Macbeth
- G. DONIZETTI, Bella siccome un angelo
Don Pasquale

- G. VERDI, Quando le sere, al placido
 Luisa Miller
- G. VERDI, Il lacerato spirito
 Simon Boccanegra
- W. A. MOZART, Hai già vinta la causa
 Le Nozze di Figaro
- V. BELLINI, Duetto:
 Il rival salvar tu devi
 Suoni la tromba intrepido
 I Puritani

- Il teatro: il cinema di ieri -

Il rapporto del cinema con il teatro è presente fin dalle origini della storia del nuovo linguaggio. Nei primi anni della sua storia, il cinema si appoggiò alla tradizione teatrale: infatti, utilizzò dapprima i teatri come luogo per le rappresentazioni e giunse solo in seguito nelle sale specializzate. Osservando il cinema delle origini si coglie una sorta di dialogo tra le forme nuove della visione e la spettacolarità teatrale: tale dialogo è rimasto vivo nel corso dell'intera storia del cinema. Il teatro e il cinema, strumenti ricreativi e culturali, presentano dunque numerose analogie. Anche nell'ambito musicale l'affinità tra questi due mondi è evidente: il ruolo giocato da temi e arie dell'opera lirica diventa la funzione delle colonne sonore - sia strumentali che cantate - nella cinematografia moderna. Sulla base di questa idea durante la serata viene delineato un percorso musicale che parte proprio da temi tratti da film (o da brani di musica leggera) e che compie un salto all'indietro fino alle arie di Mozart. Il concerto viene chiuso da un duetto, tratto da *I Puritani* di Bellini.

- Orchestra Amici in Musica -

Orchestra *Amici in Musica* è il nuovo nome con cui la storica compagine strumentale del Centro Culturale Amici della Musica, il Gruppo Strumentale *Santa Margherita*, vuole presentarsi. La scelta di un nuovo nome è motivata dal desiderio di comunicare che il gruppo, nato con un organico non orchestrale in senso classico e inizialmente composto da soli allievi e maestri della Scuola di Musica del Centro Culturale, ha col tempo modificato la sua composizione e si è avvicinato sempre più ad una formazione di tipo orchestrale.

Il gruppo, fondato nel 1983 con lo scopo di avvicinare i ragazzi alla musica attraverso la pratica strumentale, è nato con il nome di Gruppo Strumentale *Santa Margherita*, per sottolineare l'intenso legame affettivo con il paese di Santa Margherita del Grugnano (UD) che ha visto la nascita della Scuola di Musica. È un gruppo eterogeneo, sia dal punto di vista della formazione dei componenti sia da quello strumentale, ma con il comune obiettivo del far musica. Attualmente è composto da allievi della nostra Scuola di Musica, ex-allievi che desiderano ancora far musica assieme, simpatizzanti, ragazzi che frequentano il Liceo Musicale e alcuni insegnanti della Scuola che seguono da vicino il lavoro dei loro allievi.

L'organico, nella sua versione più ampia, comprende flauti dolci, flauti traversi, oboi, clarinetti, sassofoni, trombe, corni, trombone, violini, violoncelli, pianoforte, timpani e percussioni. Il repertorio è orchestrato di volta in volta in base alle esigenze dell'organico disponibile e del livello tecnico dei singoli esecutori.

Nel corso dell'anno il gruppo partecipa a diverse manifestazioni musicali: gli appuntamenti tradizionali sono la Festa di S. Cecilia e il Concerto dell'Epifania, al quale partecipa fin dalla prima edizione del 1983. Dal febbraio del 2016, dopo essere stato guidato fin dalla fondazione dal M° Orfeo Venuti, è diretto dal M° Andrea Toffolini. Dall'aprile del 2018 si presenta al pubblico con il nome di Orchestra *Amici in Musica*.