



Centro Culturale
AMICI DELLA MUSICA

Regolamento Scuola di Musica



ALLIEVI, ISCRIZIONI E FREQUENZA

1. I corsi della Scuola di Musica sono aperti a bambini, ragazzi e adulti. I bambini della Scuola dell'Infanzia possono frequentare dei corsi di avvio alla musica, mentre dalla prima classe della Scuola Primaria è possibile iniziare lo studio di uno strumento musicale.
2. Il calendario scolastico è affisso all'Albo ed è consultabile sul sito Internet dell'Associazione: www.amicimusica.it.
3. I Corsi si articolano in 31 lezioni che normalmente si svolgono nel periodo da ottobre a maggio; possono comunque iniziare a metà settembre e concludersi entro la fine di giugno dell'anno successivo.
4. **In caso di assenza dell'insegnante gli alunni avranno diritto al recupero della lezione. In caso di assenza dell'allievo, l'Associazione non è tenuta a recuperare o a rimborsare le lezioni perdute. Sarà eventualmente premura del docente, a sua discrezione, vagliare la possibilità e la necessità di recuperare alcune lezioni non svolte. In caso di assenza gli allievi sono tenuti comunque ad avvisare, con anticipo, l'insegnante. Le singole assenze degli allievi nei corsi collettivi non verranno recuperate in alcun caso.**
5. Tipologia dei corsi:
 - propedeutica musicale: rivolto agli allievi delle classi della Scuola Primaria che si iscrivono per la prima volta. Frequenza: una volta alla settimana. Durata del corso: due anni.
 - base: rivolto agli allievi che hanno già frequentato i corsi propedeutici o agli allievi di età adeguata per l'inizio dello studio di uno strumento (ad esempio già dai 6 anni per pianoforte, violino, più tardi per gli strumenti a fiato). Frequenza: una o due volte la settimana.
 - avanzato: rivolto agli allievi che hanno intenzione di affrontare in modo più approfondito lo studio di uno strumento, in vista di un successivo eventuale inserimento in un Corso di Laurea presso il Conservatorio di Stato. Frequenza: due o tre volte la settimana.
 - libero: rivolto agli adulti o agli allievi che desiderano svolgere un programma individualizzato, sulla base dei singoli interessi e/o obiettivi.
6. Le lezioni di strumento sono individuali ed hanno una durata di 30, 45, 60 o 90 minuti settimanali; quelle complementari sono collettive e la loro durata varia in base al corso scelto.
7. La Scuola di Musica organizza concerti e saggi interni ed esterni: ciascun Allievo è tenuto a partecipare agli appuntamenti che lo riguardano, presenziando sia alle prove che ai momenti pubblici.

PROGRAMMI

8. I corsi propedeutici durano due anni e prevedono un programma di educazione alla Musica. Le attività principali sono il Canto, la Ritmica, il Movimento, l'Ascolto guidato, l'Apprendimento delle prime nozioni di Teoria Musicale.
9. I corsi di strumento sono di durata differenziata in funzione dello strumento scelto e comunque tutti sono preceduti da uno o due corsi preparatori. Sia il corso base che quello avanzato sono suddivisi in tre livelli: Livello A, Livello B, Livello C. Il Livello A ha una durata di tre anni per tutti gli strumenti. La durata del Livello B e del Livello C varia invece a seconda dello strumento scelto.
10. Gli adulti o i corsisti che hanno superato il Livello A possono affrontare un programma meno impegnativo iscrivendosi al corso libero.
11. I programmi svolti sono diversificati in base al tipo di corso scelto. Il corso di approfondimento segue i Programmi indicati dal Conservatorio di Udine; il corso base segue un programma di media difficoltà che permetterà all'allievo, al termine, di affrontare anche autonomamente la lettura e l'esecuzione di brani e composizioni. Il programma del corso libero viene concordato con l'insegnante a seconda delle esigenze e/o degli interessi del corsista.
12. Ai corsi base e avanzato di strumento sono abbinati le attività complementari di:
 - Semiografia e Teoria musicale, Educazione al senso ritmico, Lettura ritmica, dettato ritmico, Educazione dell'orecchio e della voce, Lettura melodica e dettato melodico (**LSTE**): 2 Corsi obbligatori e 3 Corsi facoltativi - di durata annuale - da un'ora di lezione settimanale (nel caso in cui il gruppo di **LSTE** sia formato da meno di 5 alunni la durata della lezione potrà essere inferiore all'ora). In caso di difficoltà da parte del corsista a partecipare alle lezioni collettive negli orari stabiliti, sarà possibile svolgere il programma di **LSTE** dei primi due corsi obbligatori direttamente con l'insegnante di strumento, aggiungendo 15 minuti alla lezione settimanale di strumento;
 - Storia della Musica e Armonia: Corsi di durata biennale successivi a quelli di Teoria della durata di un'ora di lezione settimanale ciascuno;

- Musica d'insieme. Attività fondamentale per la formazione del musicista, la conoscenza della musica, lo sviluppo di interessi, lo stimolo allo studio, la musica d'insieme permette all'allievo di affinare la propria pratica all'interno di un gruppo sviluppando così l'ascolto e la sensibilità, grazie alla conoscenza di nuovi compositori, di nuovi stili e di nuovo repertorio.

ESAMI E VALUTAZIONI

13. Alla fine del corso annuale tutti gli allievi dovranno sostenere la prova d'esame per l'ammissione al corso successivo. La prova si svolgerà con riferimento al programma realmente svolto e alla maturazione acquisita dall'allievo. L'esame di fine anno non è obbligatorio solo per gli allievi che frequentano un corso libero.
14. Per tutti gli allievi del corso base e avanzato è previsto anche l'esame di Teoria, limitatamente al programma dei primi due anni obbligatori. Per i corsi successivi l'esame sarà sostenuto solo dagli alunni interessati.
15. L'esame alla fine del corso propedeutico è facoltativo ed è finalizzato non tanto alla valutazione delle conoscenze acquisite quanto all'approccio di un momento di verifica.
16. La Scuola rilascia una dichiarazione di profitto alla fine di ogni anno scolastico. I voti riguardano il grado di sviluppo e di assimilazione del programma.

NOLEGGIO STRUMENTI

17. Il Centro Culturale "Amici della Musica", in base alle proprie risorse, mette a disposizione degli allievi iscritti l'uso di alcuni strumenti musicali a noleggio. Alla fine del primo anno di noleggio lo strumento dovrà essere restituito, per permetterne l'uso ad un altro allievo.
18. Nel caso non ci fossero nuove richieste di utilizzo, lo strumento potrà essere noleggiato per un altro anno.
19. A fronte dell'uso viene richiesta una quota annua in base al modello e allo stato fisico dello strumento. Il versamento va effettuato alla consegna. Alla fine dell'anno lo strumento dovrà essere restituito per la manutenzione ordinaria; nel caso in cui lo strumento risulti danneggiato verrà addebitato il costo della riparazione. Se la restituzione dello strumento sarà anticipata, l'associazione restituirà una quota proporzionale al periodo di mancato utilizzo dello strumento noleggiato.

RAPPORTI AMMINISTRATIVI

20. Per frequentare le lezioni è necessario aderire al Centro Culturale "Amici della Musica" versando la quota associativa annuale che conferisce la qualifica di "SOCIO" (Socio Ordinario € 20,00, Socio Sostenitore € 80,00). Il tesseramento è annuale e si lega alla durata dell'esercizio sociale che è a cavallo d'anno (dal primo settembre al 31 agosto dell'anno successivo). Nel caso di Allievi minorenni, il Genitore o il Tutore assume nei confronti dell'Associazione la sua rappresentatività, il diritto di voto e di eleggibilità nelle assemblee convocate (vedi Statuto), oltre al diritto ad essere informato sulle attività dell'Associazione.
21. La retta stabilita all'inizio dell'anno scolastico, in base al tipo di corso o al servizio scelto dall'allievo, è comprensiva della quota assicurativa RC e dovrà essere versata in quattro rate **anticipate**, rispettivamente entro il **20 ottobre**, il **10 dicembre**, il **10 febbraio** e il **10 aprile** di ogni anno scolastico (a prescindere dal numero effettivo delle lezioni del bimestre). Sarà inoltre possibile versare l'intera quota in un'unica soluzione all'inizio dell'anno scolastico, usufruendo di uno sconto dell'1% sulla retta annuale.
22. I Soci che hanno due o più componenti dello stesso nucleo familiare iscritti alla Scuola usufruiscono di uno sconto sulle quote dei corsi. Sulla retta annuale del secondo familiare (e dei familiari successivi) si applicherà uno sconto complessivo del 5%: verrà presa in considerazione la retta di importo più basso, indipendentemente dall'età dell'allievo.
23. All'allievo che sceglie di frequentare anche un secondo corso di strumento verrà riconosciuto uno sconto del 9% sulla retta del corso di importo più basso.
24. Non sono richiesti costi aggiuntivi per la partecipazione ai Saggi e agli Esami di fine anno.
25. Le assenze, anche se giustificate, non saranno rimborsate, salvo casi particolari che verranno valutati dalla Direzione.
26. Un eventuale ritiro dal corso dovrà essere comunicato per iscritto; **la quota relativa al bimestre di riferimento non sarà comunque restituita.**
27. In caso di mancato pagamento delle rette, la Scuola di Musica provvederà ad inoltrare al moroso un sollecito. In caso di ulteriore ritardo, saranno avviate le procedure per la riscossione coattiva delle somme dovute con l'aggravio di interessi e spese, anche legali.